

Dipinti murali Tang (Cina). Conservazione e restauro, indagine e conoscenza

dal sito del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

"Il 28 e 29 aprile 2010, presso la Sala delle Conferenze del Shaanxi History Museum, Xi'an (Repubblica Popolare Cinese) avrà luogo il Convegno "I dipinti murali Tang. Conservazione e restauro, indagine e conoscenza", organizzato dallo Shaanxi History Museum e dall'Ufficio di Cooperazione allo Sviluppo dell'Ambasciata d'Italia a Pechino.

Parteciperanno all'incontro le più illustri Istituzioni nel campo della conservazione e del restauro presenti in Italia.
...

[Clicca per aprire Il programma](#)

Nel corso dell'evento sarà effettuato un collegamento in video conferenza con l'Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro di Roma, organizzato con il prezioso supporto della ONG Monserrate.

Finalità del Convegno è quello di stabilire dei requisiti minimi utili alla conservazione dei dipinti murali attraverso lo scambio di esperienze di professionisti italiani e cinesi.

Al Convegno sono invitati rappresentanti dei Musei, degli istituti di ricerca, degli istituti di formazione universitaria e delle istituzioni coinvolte nella protezione del patrimonio

culturale in Cina."

La mia presentazione in data 29 verterà sul tema "Tecniche di conservazione sui dipinti murali del Monastero Pekar in Tibet"